СПИСОК
педагогических работников ОГАПОУ «Томский музыкальный колледж имени Э.В. Денисова»
специальности «Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра»
по состоянию на 19.12.2018

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	должность	Преподава-емые дисциплины	среднее профессиональное образование	высшее профессиональное образование	общий стаж работы, лет	стаж работы по специальности, лет	ученая степень, ученое звание	повышение квалификации
1.	Вальтер Николай Христьянович	Преподаватель по классу баяна и аккордеона ПЦК специальности «Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра»; заведующий отделением начальной музыкальной подготовки	специальный инструмент, ансамблевое исполнительство, концертмейстерский класс	Томское областное музыкальное училище (1974). Специальность: баян. Квалификация: руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШ.	Дальневосточный педагогический институт искусств (1981). Специальность: народные инструменты (баян). Квалификация: преподаватель.	46	41		ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ 2016 г. Инструментальное исполнительство. Инновационные и традиционные формы преподавания в классе народных инструментов (баян, аккордеон) 108 часов Удостоверение
2.	Голубкова Ирина Александровна	Преподаватель по классу домры ПЦК специальности «Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра»	специальный инструмент, ансамблевое исполнительство, методика, педагогическая практика	Томское областное музыкальное училище (1972). Специальность: домра. Квалификация: преподаватель ДМШ, руководитель самодеятельного оркестра.	Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки (1978). Специальность: домра. Квалификация: концертный исполнитель, преподаватель.	45	45		ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ 2018 г. Инструментальное исполнительство. Инновационные и традиционные формы преподавания в классе народных инструментов (домра, гитара, балалайка) 108 часов Удостоверение
3.	Денисова Анна Александровна	Преподаватель по классу гитары ПЦК специальности «Инструментальное исполнительство.	специальный инструмент, ансамблевое исполнительство,	Томское областное музыкальное училище имени Э.В. Денисова (2001). Специальность:	ФГОУ ВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств» (2008).	19	19		ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ 2018 г. Инструментальное исполнительство.

		Инструменты народного оркестра»	концертмейстерский класс, педагогическая практика	инструментальное исполнительство (гитара). Квалификация: артист ансамбля, концертмейстер, преподаватель игры на инструменте.	Специальность: народное художественное творчество. Квалификация: художественный руководитель музыкально-инструментального коллектива, преподаватель.				Инновационные и традиционные формы преподавания в классе народных инструментов (домра, гитара, балалайка) 108 часов Удостоверение
4.	Заводенко Елена Владимировна	Преподаватель по классу гитары ПЦК специальности «Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра» и преподаватель музыкальной информатики	специальный инструмент, ансамблевое исполнительство, методика, педагогическая практика, музыкальная информатика, ИКТ в проф. деятельности	ОГОУ СПО «Томское областное музыкальное училище имени Э.В. Денисова» (2008) Специальность: инструментальное исполнительство, инструменты народного оркестра. Квалификация: артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер.	ФГБОУ ВПО «Алтайский государственный университет» (2013). Специальность: инструментальное исполнительство, оркестровые народные инструменты. Квалификация: концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель. ФГБОУ ВПО «Алтайский государственный университет» (2013). Дополнительная квалификация: дирижер оркестра народных инструментов, преподаватель.	9	6		ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ 2018 г. Инструментальное исполнительство. Инновационные и традиционные формы преподавания в классе народных инструментов (домра, гитара, балалайка) 108 часов Удостоверение
5.	Зизевская Ирина Николаевна	Преподаватель по классу гитары ПЦК специальности «Инструментальное исполнительство. Инструменты народного	специальный инструмент, ансамблевое исполнительство, педагогическая практика	Томское областное музыкальное училище (1998). Специальность: гитара. Квалификация: преподаватель, артист ансамбля, оркестра,	ФГБОУ ВПО «Восточно-Сибирская государственная академия образования» (2013). Специальность: музыкальное	21	20		ГБПОУ Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича 2016 Инструментальное

		оркестра»		концертмейстер.	образование. Квалификация: учитель музыки.				исполнительство. Инструменты народного оркестра 72 часа Удостоверение
6.	Золотарева Людмила Геннадьевна	Преподаватель по классу домры, оркестровых дисциплин ПЦК специальности «Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра»	специальный инструмент, ансамблевое исполнительство, концертмейстерский класс, оркестр, дирижирование, ЧОП	Челябинское музыкальное училище (1982). Специальность: домра. Квалификация: преподаватель, руководитель оркестра народных инструментов.	Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки (1988). Специальность: домра. Квалификация: дирижер оркестра народных инструментов, преподаватель.	34	29	Заслуженный работник культуры Российской Федерации (02.02.2011)	ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ 2018 г. Инструментальное исполнительство. Инновационные и традиционные формы преподавания в классе народных инструментов (домра, гитара, балалайка) 108 часов Удостоверение
7.	Комаров Александр Николаевич	Преподаватель по классу баяна ПЦК специальности «Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра»	специальный инструмент, ансамблевое исполнительство, концертмейстерский класс	Томское областное музыкальное училище имени Э.В. Денисова (2001). Специальность: инструментальное исполнительство (баян). Квалификация: артист оркестра, ансамбля, концертмейстер, преподаватель игры на инструменте.	ФГОУ ВПО «Дальневосточная государственная академия искусств» (2008). Специальность: инструментальное исполнительство. Квалификация: артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель.	9	7		ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ 2018 г. Инструментальное исполнительство. Инновационные и традиционные формы преподавания в классе народных инструментов (баян, аккордеон) 108 часов Удостоверение
8.	Копанев Фидель Анатольевич	Преподаватель по классу гитары ПЦК специальности «Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра»	специальный инструмент, ансамблевое исполнительство, концертмейстерский класс, педагогическ	ГОУ СПО «Томское областное музыкальное училище имени Э.В. Денисова» (2004). Специальность: народные инструменты (гитара). Квалификация: артист	ФГОУ ВПО «Алтайская государственная академия культуры и искусства» (2009). Специальность: инструментальное исполнительство (оркестровые народные	7	7		ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ 2018 г. Инструментальное исполнительство. Инновационные и традиционные формы

			ая практика	оркестра (ансамбля), концертмейстер, преподаватель игры на инструменте.	инструменты). Квалификация: концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель.				преподавания в классе народных инструментов (домра, гитара, балалайка) 108 часов Удостоверение
9.	Петров Виктор Петрович	Преподаватель по классу баяна, аккордеона ПЦК специальности «Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра»	специальный инструмент, ансамблевое исполнительство, концертмейстерский класс, педагогическая практика	Томское областное музыкальное училище (1969). Специальность: баян. Квалификация: преподаватель ДМШ, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов.	Ростовский государственный музыкально-педагогический институт (1975). Специальность: баян. Квалификация: преподаватель.	42	42	Заслуженный работник культуры Российской Федерации (22.11.1999)	ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ 2018 г. Инструментальное исполнительство. Инновационные и традиционные формы преподавания в классе народных инструментов (баян, аккордеон) 108 часов Удостоверение
10.	Пивоваров Виталий Иванович	Преподаватель по классу домры, балалайки ПЦК специальности «Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра»; настройщик струнных инструментов	специальный инструмент, ансамблевое исполнительство, инструментовка	Омское областное музыкальное училище (1971). Специальность: домра. Квалификация: преподаватель ДМШ.	Астраханская государственная консерватория (1980). Специальность: домра. Квалификация: преподаватель музыкального училища.	49	47		ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ 2018 г. Инструментальное исполнительство. Инновационные и традиционные формы преподавания в классе народных инструментов (домра, гитара, балалайка) 108 часов Удостоверение

Педагогические работники, работающие по совместительству

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	должность	преподаваемые дисциплины	среднее профессиональное образование	высшее профессиональное образование	общий стаж работы	стаж работы по специальности	основное место работы	повышение квалификации
1.	Васильев Николай Владимирович	Преподаватель по классу балалайки ПЦК специальности «Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра»		Томское областное музыкальное училище (1993). Специальность: балалайка. Квалификация: преподаватель, артист ансамбля, руководитель творческого коллектива.	Красноярский государственный институт искусств (1999). Специальность: инструментальное исполнительство. Квалификация: концертный исполнитель, артист оркестра, преподаватель.	24	21	ДШИ ЗАТО Северск	ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ 2017 г. Инновационные и традиционные формы преподавания в классе народных инструментов (домра, гитара, балалайка) 108 часов Удостоверение
2.	Заврина Валентина Геннадьевна	Преподаватель ПЦК специальности «Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра»»		Кемеровское музыкальное училище (1985). Специальность: аккордеон. Квалификация: руководитель оркестра народных инструментов, преподаватель. Томский областной учебно-методический центр культуры и искусства (2008). Специальность: инструментальное исполнительство. Квалификация: преподаватель по классу гитары.	Кемеровская государственная академия культуры и искусств (2002). Специальность: музыкальное искусство. Квалификация: артист оркестра (ансамбля), преподаватель, руководитель оркестра народных инструментов.	34	32	МБОУДО «Детская школа искусств № 5»	ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ 2018 г. Традиции и новаторство в образовательном процессе начального профессионального образования на народных инструментах 108 часов Удостоверение
3.	Пиоттух Алексей Вадимович	Преподаватель по классу балалайки-контрабаса ПЦК специальности			Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского	31	14	ОГАУК "Томская областная государств	ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ 2016 г. Инструментальное исполнительство.

		«Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра»			(2001). Квалификация: концертный исполнитель, артист ансамбля, преподаватель			енная филармония"	Инновационные и традиционные формы преподавания в классе гитары 108 часов Удостоверение