СПИСОК
педагогических работников ОГАПОУ «Томский музыкальный колледж имени Э.В. Денисова»
специальности «Теория музыки»
по состоянию на 19.12.2018

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	должность	Преподава-емые дисциплины	среднее профессиональное образование	высшее профессиональное образование	общий стаж работы, лет	стаж работы по специальности, лет	ученая степень, ученое звание	повышение квалификации
1.	Андреева Вера Дмитриевна	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин	элементарная теория музыки, гармония, сольфеджио, анализ музыкальных форм, полифония, современная гармония	Томское областное музыкальное училище (1979). Специальность: теория музыки. Квалификация: преподаватель сольфеджио, музыкальной литературы и общего фортепиано.	Ростовский государственный музыкально-педагогический институт (1984). Специальность: музыковедение. Квалификация: музыковед, преподаватель.	33	33		ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ (2018 г.) Теория музыки. 108 часов. Удостоверение
2.	Богатырева Елена Анатольевна	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин	музыкальная литература, анализ музыкальных форм, музыкальное содержание	Томское областное музыкальное училище (1986). Специальность: теория музыки. Квалификация: преподаватель музыкальной школы по сольфеджио, музыкальной литературе и общего фортепиано.	Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки (1991). Специальность: музыковедение. Квалификация: музыковед, преподаватель.	32	32		ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ (2018 г.) Теория музыки. 108 часов. Удостоверение
3.	Ерилова Нина Андреевна	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин	элементарная теория музыки, сольфеджио, гармония, композиция	Средняя специальная музыкальная школа при Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки (1979) Специальность: теория музыки.	Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки (1991). Специальность: музыковедение. Квалификация: музыковед, преподаватель.	28	25		ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ (2018 г.) Теория музыки. 108 часов. Удостоверение ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ (2018 г.)

									Инструментальное исполнительство. Фортепиано-ансамбль, концертмейстер. 108 часов. Удостоверение
4.	Зайцева Лилия Александровна	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин	элементарная теория музыки, сольфеджио, музыкальная литература	Томское областное музыкальное училище имени Э.В. Денисова (2003). Специальность: теория музыки. Квалификация: преподаватель музыкально-теоретических дисциплин.	ФГОУ ВПО Красноярская государственная академия музыки и театра (2009). Специальность: музыковедение. Квалификация: музыковед, преподаватель. ФГОУ ВПО Красноярский государственный институт искусств (2017). Специальность: Искусствоведение Квалификация: исследователь, преподаватель-исследователь.	11	11		Диплом 2017 г.
5.	Лисовая Маргарита Леонидовна	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин	музыкальная литература, методика, педагогическая практика		Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки (1976). Специальность: музыковедение. Квалификация: музыковед, преподаватель музыкально-исторических дисциплин.	44	44		ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ (2018 г.) Теория музыки. 108 часов. Удостоверение

6.	Некристова Ирина Юрьевна	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин	элементарная теория музыки, сольфеджио, гармония	Томское областное музыкальное училище (1981). Специальность: теория музыки. Квалификация: преподаватель детской музыкальной школы по музыкально-теоретическим дисциплинам и общему фортепиано.	Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки (1987). Специальность: музыковедение. Квалификация: музыковед, преподаватель.	31	31		ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ (2018 г.) Теория музыки. 108 часов. Удостоверение
7.	Николаев Валерий Степанович	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин	музыкальная литература, элементарная теория музыки, сольфеджио, гармония	Томское педагогическое училище (1963). Специальность: хоровое дирижирование. Квалификация: учитель пения общеобразовательной школы. Томское областное музыкальное училище (1969). Специальность: фортепиано. Квалификация: преподаватель ДМШ и концертмейстер.	Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки (1974). Специальность: музыковедение. Квалификация: музыковед, преподаватель музыкально-теоретических и музыкально-исторических дисциплин.	55	49	Заслуженный работник культуры Российской Федерации (26.07.1994)	ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ (2018 г.) Теория музыки. 108 часов. Удостоверение
8.	Смирнова Марина Петровна	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин	элементарная теория музыки, сольфеджио, гармония	Томское областное музыкальное училище (1984). Специальность: теория музыки. Квалификация: преподаватель детской музыкальной школы по сольфеджио, музыкальной литературе, общему фортепиано.	Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки (1990). Специальность: музыковедение. Квалификация: музыковед, преподаватель.	27	18		ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ (2018 г.) Теория музыки. 108 часов. Удостоверение

9.	Чечина Оксана Вячеславовна	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин	теория музыки	Томское областное музыкальное училище (1998), Фортепиано, преподаватель, концертмейстер	«Новосибирская государственная консерватория (академия) имени М.И. Глинки» (2004). Специальность: Музыкальное искусство. Квалификация: магистр	16	15		ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ (2018 г.) Теория музыки. 108 часов. Удостоверение

Педагогические работники, работающие по совместительству

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	должность	преподаваемые дисциплины	среднее профессиональное образование	высшее профессиональное образование	общий стаж работы	стаж работы по специальности	основное место работы	повышение квалификации
1.	Кочурова Эльвира Анатольевна	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин		Томское областное музыкальное училище имени Э.В. Денисова (2003). Специальность: теория музыки. Квалификация: преподаватель музыкально-теоретических дисциплин.	ФГОУ ВПО «Красноярская государственная академия музыки и театра» (2009). Специальность: музыковедение. Квалификация: музыковед, преподаватель.	15	11	МБОУДО «Детская школа искусств № 5»	
2.	Кривопалова Вероника Алексеевна	Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин			Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки (1985). Специальность: музыковедение. Квалификация: музыковед, преподаватель.	38	38	ФГБОУ ВПО «Национальный исследовательский Томский государственный университет»	ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ (2018 г.) Теория музыки. 108 часов. Удостоверение